初日

序の口

東			西	
○	田	志（押し倒し）	笛	監
○	桃	黒 龍（寄り切り）	金	狐 角
	桃	正 龍（寄り切り）	戸	神 ○
○	安	斎（寄り切り）	羽	黒 海
	松	ノ 海（寄り切り）	他	力 岳 ○
○	筑	波 海（寄り切り）	王	昇 龍
	如	月（寄り切り）	栃	尾 山 ○
	赤	安（押し倒し）	武	藤 ○
○	場	地（寄り切り）	虎	前 田
	若	松 嶋（寄り切り）	羅	白 岳 ○
○	佐	丸（寄り切り）	銀	狼 飛

序二段

東			西	
	松	岩（寄り切り）	手	亜 ○
○	武	原（寄り切り）	北	道 山
	若	石 川（叩き込み）	平	戸 波 ○
○	下	山 田（寄り切り）	内	藤
○	桃	花 田（引き落し）	古	都 雅
	鹿	牛 田（寄り切り）	逆	青 雲 ○
○	笹	熊（寄り切り）	岡	田
	鹿	電 馬（寄り切り）	桃	乃 浜 ○
○	伊	勢 の 里（押し倒し）	飛	葉
○	森	倉（押し倒し）	荒	湊
○	桃	天 龍（寄り切り）	荒	瀬
○	黒	盾（掬い投げ）	桜	庭
○	碧	錦（寄り切り）	黒	槍

三段目

東			西	
○	綱	櫻（寄り切り）	武	乃 花
	青	木 竜（叩き込み）	徳	泉 ○
○	山	下（押し倒し）	徳	ノ 花
○	竜	雲（押し倒し）	太	鳳 錦
	石	神 井（引き落し）	英	ノ 森 ○
○	石	神（寄り切り）	戸	田
○	大	勢（寄り切り）	火	百
○	逆	岩（寄り切り）	紅	大 江
○	鹿	ノ 郷（押し倒し）	樫	塚
	木	幡（引き落し）	紅	の 華 ○
○	強	久 根（引き落し）	富	士 の 海
○	勝	錦（引き落し）	日	輪 丸
○	若	今 津（寄り切り）	金	勝 山
	徳	ノ 川（上手投げ）	徳	皇 ○
○	逆	三 杉（寄り切り）	英	前 田
	片	貝（寄り切り）	里	の 若 ○

二日目

序の口

東			西	
	田	志（上手投げ）	金	狐 角 ○
	桃	正 龍（寄り切り）	笛	監 ○
○	桃	黒 龍（寄り切り）	戸	神
	松	ノ 海（押し倒し）	羽	黒 海 ○
	安	斎（寄り切り）	他	力 岳 ○
	如	月（寄り切り）	王	昇 龍 ○
	筑	波 海（寄り切り）	栃	尾 山 ○
	赤	安（寄り切り）	虎	前 田 ○
○	武	藤（寄り倒し）	羅	白 岳
	佐	丸（寄り切り）	場	地 ○
○	若	松 嶋（寄り倒し）	銀	狼 飛

序二段

東			西	
	松	岩（寄り倒し）	北	道 山 ○
○	若	石 川（下手投げ）	手	亜
○	武	原（寄り切り）	平	戸 波
	桃	花 田（突き落し）	下	山 田 ○
	内	藤（寄り切り）	古	都 雅 ○
○	笹	熊（寄り切り）	逆	青 雲
○	鹿	牛 田（寄り切り）	岡	田
○	伊	勢 の 里（寄り切り）	桃	乃 浜
	鹿	電 馬（寄り切り）	荒	湊 ○
○	桃	天 龍（引き落し）	森	倉
○	飛	葉（寄り切り）	荒	瀬
○	碧	錦（寄り切り）	黒	盾
○	桜	庭（寄り切り）	黒	槍

三段目

東			西	
○	綱	櫻（寄り切り）	徳	泉
○	武	乃 花（押し倒し）	徳	ノ 花
○	竜	雲（寄り切り）	山	下
○	青	木 竜（寄り切り）	太	鳳 錦
○	石	神（寄り切り）	英	ノ 森
○	石	神 井（寄り切り）	戸	田
○	逆	岩（寄り切り）	大	勢
○	紅	の 華（寄り切り）	鹿	ノ 郷
○	木	幡（寄り切り）	火	百
○	紅	大 江（寄り切り）	樫	塚
○	勝	錦（寄り切り）	強	久 根
	富	士 の 海（叩き込み）	日	輪 丸 ○
	徳	ノ 川（寄り切り）	金	勝 山 ○
○	若	今 津（寄り切り）	徳	皇
○	片	貝（寄り切り）	英	前 田
	逆	三 杉（寄り切り）	里	の 若 ○

三日目

序の口

東			西	
○	桃	黒 龍（寄り切り）	笛	監
○	田	志（寄り切り）	戸	神
	金	狐 角（寄り切り）	羽	黒 海 ○
○	松	ノ 海（寄り切り）	桃	正 龍
○	安	斎（寄り切り）	王	昇 龍
○	他	力 岳（寄り切り）	武	藤
	赤	安（寄り切り）	如	月 ○
	筑	波 海（寄り切り）	虎	前 田 ○
○	場	地（押し倒し）	栃	尾 山
○	羅	白 岳（寄り切り）	銀	狼 飛
○	佐	丸（寄り切り）	若	松 嶋

序二段

東			西	
	手	亜（押し倒し）	平	戸 波 ○
○	若	石 川（寄り切り）	北	道 山
○	松	岩（寄り切り）	内	藤
	下	山 田（寄り切り）	武	原 ○
	古	都 雅（寄り倒し）	逆	青 雲 ○
	鹿	牛 田（寄り切り）	桃	花 田 ○
○	鹿	電 馬（寄り切り）	岡	田
	桃	乃 浜（寄り切り）	飛	葉 ○
○	伊	勢 の 里（寄り切り）	笹	熊
	荒	湊（寄り切り）	桜	庭 ○
	黒	盾（寄り切り）	森	倉 ○
○	荒	瀬（寄り切り）	黒	槍
	碧	錦（寄り倒し）	桃	天 龍 ○

三段目

東			西	
	武	乃 花（寄り切り）	徳	泉 ○
	徳	ノ 花（寄り切り）	太	鳳 錦 ○
○	竜	雲（寄り切り）	綱	櫻
○	青	木 竜（寄り切り）	英	ノ 森
	石	神 井（寄り切り）	山	下 ○
○	戸	田（寄り切り）	火	百
	大	勢（寄り切り）	紅	大 江 ○
	逆	岩（寄り切り）	石	神 ○
○	木	幡（寄り切り）	鹿	ノ 郷
	樫	塚（引き落し）	富	士 の 海 ○
○	強	久 根（寄り切り）	日	輪 丸
○	勝	錦（押し倒し）	紅	の 華
○	金	勝 山（寄り切り）	徳	皇
○	徳	ノ 川（寄り切り）	英	前 田
○	若	今 津（引き落し）	里	の 若
○	片	貝（寄り切り）	逆	三 杉

四日目

序の口

東			西	
	桃	正 龍（寄り切り）	金	狐 角 ○
	笛	監（寄り切り）	戸	神 ○
	桃	黒 龍（寄り切り）	羽	黒 海 ○
○	筑	波 海（押し倒し）	田	志
○	松	ノ 海（寄り切り）	王	昇 龍
	安	斎（寄り切り）	栃	尾 山 ○
○	場	地（寄り切り）	他	力 岳
○	武	藤（寄り切り）	虎	前 田
	若	松 嶋（押し倒し）	如	月 ○
	佐	丸（寄り切り）	羅	白 岳 ○
○	赤	安（押し倒し）	銀	狼 飛

序二段

東			西	
	手	亜（寄り倒し）	北	道 山 ○
○	若	石 川（寄り切り）	松	岩
○	桃	花 田（寄り切り）	平	戸 波
○	鹿	牛 田（寄り切り）	内	藤
	武	原（寄り切り）	逆	青 雲 ○
○	笹	熊（押し倒し）	下	山 田
	鹿	電 馬（寄り切り）	古	都 雅 ○
○	桃	乃 浜（寄り切り）	荒	湊
	桃	天 龍（引き落し）	伊	勢 の 里 ○
	黒	盾（寄り切り）	荒	瀬 ○
○	飛	葉（寄り切り）	桜	庭
	碧	錦（押し倒し）	森	倉 ○
○	岡	田（寄り切り）	黒	槍

三段目

東			西	
	青	木 竜（寄り切り）	綱	櫻 ○
○	山	下（寄り切り）	徳	泉
○	石	神 井（寄り切り）	武	乃 花
○	太	鳳 錦（寄り切り）	英	ノ 森
	石	神（寄り切り）	竜	雲 ○
○	大	勢（寄り切り）	戸	田
	木	幡（寄り切り）	紅	大 江 ○
○	紅	の 華（押し倒し）	逆	岩
	徳	ノ 花（押し倒し）	樫	塚 ○
	鹿	ノ 郷（押し倒し）	富	士 の 海 ○
	若	今 津（押し倒し）	勝	錦 ○
○	徳	ノ 川（寄り切り）	日	輪 丸
○	逆	三 杉（寄り切り）	徳	皇
	火	百（押し倒し）	英	前 田 ○
○	片	貝（寄り切り）	強	久 根
○	金	勝 山（寄り切り）	里	の 若

千秋楽

序の口

東			西	
○	金	狐 角（上手投げ）	戸	神
○	安	斎（寄り切り）	笛	監
○	羽	黒 海（寄り切り）	他	力 岳
	田	志（押し倒し）	王	昇 龍 ○
○	筑	波 海（押し出し）	松	ノ 海
○	栃	尾 山（寄り切り）	武	藤
○	如	月（寄り切り）	虎	前 田
○	場	地（寄り切り）	羅	白 岳
	若	松 嶋（押し倒し）	赤	安 ○
	桃	正 龍（寄り切り）	銀	狼 飛 ○
	佐	丸（寄り切り）	桃	黒 龍 ○

序二段

東			西	
○	下	山 田（押し倒し）	武	原
	北	道 山（押し倒し）	古	都 雅 ○
○	若	石 川（押し倒し）	逆	青 雲
	鹿	牛 田（寄り切り）	平	戸 波 ○
	手	亜（押し倒し）	岡	田 ○
○	笹	熊（寄り切り）	桃	花 田
○	鹿	電 馬（寄り切り）	松	岩
	森	倉（寄り切り）	伊	勢 の 里 ○
○	桃	乃 浜（寄り倒し）	荒	瀬
○	桃	天 龍（寄り切り）	飛	葉
○	黒	盾（上手捻り）	荒	湊 ○
	内	藤（寄り切り）	黒	槍 ○
	碧	錦（押し倒し）	桜	庭 ○

三段目

東			西	
○	山	下（寄り切り）	綱	櫻
○	徳	泉（寄り切り）	太	鳳 錦
	武	乃 花（寄り切り）	英	ノ 森 ○
○	徳	ノ 花（寄り切り）	戸	田
	大	勢（引き落し）	青	木 竜 ○
○	石	神 井（寄り切り）	紅	大 江
○	逆	岩（寄り切り）	石	神 井
	火	百（寄り切り）	鹿	ノ 郷 ○
	木	幡（寄り切り）	富	士 の 海 ○
○	樫	塚（寄り切り）	日	輪 丸
	勝	錦（寄り切り）	竜	雲 ○
○	紅	の 華（寄り切り）	金	勝 山
○	徳	皇（叩き込み）	英	前 田
○	逆	三 杉（寄り切り）	強	久 根
	徳	ノ 川（寄り切り）	里	の 若 ○
○	片	貝（寄り切り）	若	今 津

序の口順位決定戦

四勝の部

	○	栃	尾 山（寄り切り）	桃 黒 龍
②	○	栃	尾 山（寄り切り）	羽 黒 海
③	○	桃	黒 龍（引き落し）	羽 黒 海

三勝の部

		金	狐 角（浴せ倒し）	羅 白 岳	○
	○	安	斎（押し倒し）	武	藤
		他	力 岳（寄り切り）	如	月 ○
④	○	安	斎（寄り切り）	羅 白 岳	
		筑	波 海（寄り切り）	如	月 ○
⑥		安	斎（寄り切り）	如	月 ○ ⑤
⑦	○	筑	波 海（押し倒し）	羅 白 岳	⑧
		金	狐 角（寄り倒し）	武	藤 ○
	○	他	力 岳（寄り倒し）	武	藤
⑨	○	他	力 岳（寄り切り）	金 狐 角	
⑩	○	武	藤（寄り切り）	金 狐 角	⑪