る

波 五四

を消中

譲え盤

乱日日

の目目

展ま に

開で

平ع

な幕草

なった今!無力士に原子くも役!

場優力

所勝士

残線ら

りたの全勝

ŧ 戦か

幕し

内て初

返東め

り筆て

である。

濃ち陥

厚越落

場

所 一だっ.

の

所

にたた

に

っ

し

た 来 だ若巨

た

場が、

で連

の勝

が綱三

出之目

と寄 鋭 対逆

切く戦本

実見し場

て所 幕鱗は

下潟本

復を来

帰下の

をしカ

ほてを

ぼ 4 発

へなも

の

ح

*t*=

へ向とな で にな破

ك لر ل

た。

咲 頭 +

の

し

τ

注に差終 目白のわ両 し星両 っ者 たを者 ての い続がい対 け残て戦 b IJ れ2 す 1で る日 か間歳に

「ムもし屋 自一意、の 吐げ いた の新 てい分 気師横入 ド い!がが消圧綱幕る「部暗油の一つ 部暗沈の大の ಠ್ಠ ع 屋くし磯神風 なてノ楽神 を 人盛る部海休は 上での方場部

優返れて持的下負 勝すたきすにげけ先 いの かのろ角て所 よそ?」 もそ武大2 難ろ蔵き勝 をよ 演 関いた。 だな声とし関はく9 で相を心く取「番敗 い撲跳配なを年付とる。でねさっ維齢を大

富をは先

ラン 立 目

テに日

のと終

角いえ

と況力

十らが

2

つ争

な士い落な十

るがるしの両

い残な雲の

こたい

れのの

がが績

が嘆いていた。かれる力士がいがれる力士がいる力士がい

錦

風

りは

か、共他

にに

2上

勝位

2 陣

敗で

の昇

磯進

雷の

光可

巨性

鵬が

あな

たの

つ

た今 序場

二所

段初

との

序試

のみ

ロと

勝 5 平里

連全は屋

続勝先の段

優と場平の

勝併所田 4

せ序た連

てのだ勝

を

指9口

戦田部序

達

能

あ 達子波を

ちる力 いなく

場たか

所虹た

以ヶや

再若場

起草所

を山で

かはの

け1返

る勝 こ 3 以

ことに いきを 関

でとります。

けた

した

てか

L 越

降 谷

にを

し

て

予

· 想

を

覆

して見

t

て

たの時に

中でで

勢 田

位間様し

も勝

はやいの の親

+し

勝厳両て

波新か士

両

の 2 敗 風をを

丸 守勝

つを

 $\pm$ 3 ベ頭七

5 で、

力

追

う

展

開

とな

っ

の敗

士若

が巨

海

駒波、

蔵

伊

達

ま

れ十

て両

きの

た優

勝

争

い

は

大混

戦

の

状況

か

IJ



角武蔵○(押し出し)●駒 波

真田丸●(下手投げ) ○風神丸

した差たち 西

っは優を てな勝差逆 いかはし岩 っあ置が たるい逆 がもて本 新の千や 幕の秋鎧 下育楽島 の成決の 今会 戦 並 場でにみ 所は進居 は突出る い出 錦 いれては、一部風勢の・一部風勢の・ を績で力 取での士

ま さ 先 場

の所

け順

越しし

で三段に幕下に

段目に.

落。

・ し か 之

し里

今が

の

大千

一秋

番 楽

だは

新

鋭

神

宮

L 陥

た

伊

負

てたきこ し旅合強 て篭い久 ۲ 寄錦で根 枚りが左と で 再目切徐がの でり々入一 + 4ににり番 両 も勝 下深かはしくけ立 見と

報

一、勝を上、

たげ

Щ

里

3

人とも

に

強久根●(寄り切り)○旅篭錦

段目 序

有 難が 山友段が砂目 桐部の 壷屋 3 部の勝 屋凸対 の錦決 若改は 播め伊 磨鱗勢を潟之 破を山 っ、部て友屋 部 砂の 4

連部伊

勝屋勢

の之 下と張戸場親と大 しカり若所方佐松序 た強が親に多戸戸の い親方参忙若の口 寄方に加で部べの っでな屋テ全 自きかのラ勝 りに で届自きかのラ勝戸け分なな平ン対 田ばのいか戸戸決 頑佐本波田は



田●(寄り切り)○平戸波

勝にた下 秋 幕 番がに 5 付今落場

楽 下 を場ち所 には 優旅 戻所て振 勝 し運かり 篭 てよらの のくは十 4上元両 錦と を か け 逆 治岩が て の帰 争うことにな なを 勝 いか って 4 相け

戦

勝

ع

っ 全

た。

連位気復 撲る が旅 続篭 い錦。 て い幕

な千願い可がのし場 勝で る秋のだ能こ陥た所達 。 楽関ろ性こ落だ惜子 ちもそ 越難し し波て は取うをはカけし波 残4士に 秋山秋 大誕 < に 事生次し勝数 田と田 も至 親千勢 方曲は に海下 て悲たてるら逃先 朗も位 3



達子波○(押し倒し)●紅の華

宮○(寄り切り) ●朱鷺錦 神

調え大の口磨相 だ無松一の屋星 傷戸番大部対 の親は松屋戦 4方神戸朱 連の宮部鷺序 勝期に屋錦 と待軍神と段 絶に配宮序の との播 好応



光 錦●(寄り切り)○平

ら絞 ! Щ L١ ょ 込 いら西勝玄の っも四と武はそ よいが、う出らで、 よな、う出らで、 た勝枚勝岩東の で とち目ち 越で越東枚で 三目入 ろし6し た勝とこち 大島で6 大島で6 大島で6 大島で6 枚で幕 で勝狙

雌

雄次

を開

決催

すは

る約

戦ヶ

の月

舞 後

台のに.

と 月9日、い

ょ

待 い

香

具

熱

の

混番協

戦で会

をの的

制決に

し戦は

賜に春

盃期ノ を待翔

手がと

にか若

すかノ

るる嶋

のがのは、千

なた楽

てびこの

<del>\_\_\_</del> うめが ° て、東

素そ筆

粉ヶ れ 浜 を 手 頭 で

親跳の

方ね勝

も返ち

大す越

いれし

に日は

喜目鬼

んで削

ちわ ることだれ ち越しを れている

ろ決る

で ع ہ い勝言

は 誰果秋

か

戸親方が。濃厚 ろ

玄武岩〇(引き落し)●鳥海波 しに十 来っ ち

な篭以と待 超い戻両東 見る復筆 方の帰頭 対戦が楽しるが、優勝の其の優勝の其 をはをの だ対録暫 し難決柏 しめ陵 いいた山 師篭雷 こ匠錦光 を下



綱 櫻●(寄り切り)○逆 岩

段

目大 付綱

出嵐

での

初引

土退

俵 枠

をで

若播磨●(寄り切り)○有難山

し ょ う \_ 有は破難 難友っ山 山砂 てが 満は親の桐 悦 強 方 4 壷 のいも連勢 様で 一勝 3



鱗 潟●(寄り切り)○伊勢里